

Argomentazione

sull'inserimento delle scuole di musica nella legislazione cantonale

1. Le scuole di musica sono istituzioni educative

L'educazione artistica, in particolare l'educazione musicale, è parte indispensabile di un'educazione olistica per la nostra società. Le scuole di musica svizzere offrono nei propri istituti una formazione musicale professionale sostenibile, nel settore strumentale e vocale. Sostengono bambini e giovani, favorendo le loro preferenze attitudinali, in vari stili musicali e forme di insegnamento, dalla prima infanzia fino all'età adulta. Assolvono quindi un'esplicita missione educativa pubblica e, in qualità di istituzioni educative pubbliche e scuole, forniscono un'attività di accompagnamento scolastico da scegliere liberamente. Contribuiscono a formare sia musicisti attivi, garantendo le prossime generazioni nei gruppi musicali amatoriali, sia coloro che aspirano a una carriera musicale professionale. Si impegnano affinché tutti possano usufruire dell'educazione musicale.

2. Le scuole di musica sono istituzioni culturali

Nelle scuole di musica svizzere, il patrimonio culturale della musica viene mantenuto, tramandato e sviluppato a livello professionale. L'offerta formativa delle scuole di musica trasmette una conoscenza estesa della versatile cultura e storia della musica, favorendo lo sviluppo di abilità musicali e artistiche. Inoltre, promuove la creatività e lo sviluppo della sensibilità estetica. Le scuole di musica animano e influenzano la vita musicale della nostra società con concerti, teatro musicale e interventi musicali in occasione di eventi, promuovendo così la partecipazione culturale.

3. Le scuole di musica collaborano con la scuola dell'obbligo

La materia "musica" completa la lista delle materie dei piani di studio ufficiali della scuola dell'obbligo, per conseguire un'educazione olistica. L'ampio sostegno delle scuole di musica contribuisce in maniera singolare a realizzare parti essenziali di questa missione e arricchisce l'offerta della scuola dell'obbligo, incrementando le competenze strumentali e vocali che gli allievi acquisiscono durante le lezioni individuali e/o d'insieme alla scuola di

musica, che possono poi applicare ulteriormente in progetti di cooperazione più ampi tra scuole di musica e scuola dell'obbligo. In questo modo allievi e allieve delle scuole di musica, nell'ambito del piano di studi, influenzano in maniera determinante le lezioni di musica e il fare musica in classe nelle scuole.

4. Le scuole di musica favoriscono lo sviluppo delle competenze

L'offerta formativa delle scuole di musica favorisce in vari modi le competenze personali, musicali, culturali e fondamentali, quali:

- Competenza sociale e autogestione
- Motivazione all'apprendimento e alle prestazioni
- Attenzione
- Pensiero interconnesso e approccio orientato a trovare soluzioni
- Creatività, apertura per le emozioni ed espressione delle emozioni
- Sviluppo di strategie per affrontare stress, ansia ed eventi complessi (concerti, ecc.)

5. Le scuole di musica fanno capo a collaboratori competenti

Le scuole di musica svizzere si avvalgono di professionisti qualificati, in possesso di un diploma professionale o di un master in pedagogia musicale. In questo modo, garantiscono un insegnamento di alta qualità per tutti gli strumenti. Le scuole di musica promuovono la formazione continua dei propri insegnanti.

(cfr. Modello professionale ASSM, sarà pubblicato alla fine del 2023)

Direttori e direttrici delle scuole di musica dispongono di una formazione dirigenziale nel settore dell'istruzione. Ciò garantisce una gestione al passo con i tempi, come pure un'evoluzione delle scuole di musica e delle attività offerte.

(cfr. anche Formazione continua HKB e HSLU per l'ottenimento del diploma ASSM per direttori/direttrici di scuola di musica)

Contatto

Associazione svizzera delle scuole di musica

Dufourstrasse 11

4052 Basilea

tel. 061 260 20 70

info@musikschule.ch

www.verband-musikschulen.ch